

Tirol singt!



Herbst 2014

Nr. 3 | 2014 | 3

Didaktische Aufbereitung

zum Lied

Bunt sind schon die Wälder



Stimmbildung



Tanzanleitung



Instrumentalbegleitung



Hörbeispiel | Video



Hinweise



Liedgut aus Tirol

Bunt sind schon die Wälder

A E7 A E7 A



1. Bunt sind schon die Wäl - der, gelb die Stop - pel - fel - der

5 E H7 E E7 A D



und der Herbst be - ginnt. Ro - te Blät - ter fal - len,

9 Hm E E7 A E7 A



grau - e Ne - bel wal - len, küh - ler weht der Wind.



Es ist eines der bekanntesten deutschen Herbstlieder, das bald schon nach seiner Entstehung (1799) zum Volkslied geworden ist. Dieses Lied malt die schönsten Seiten des Herbstes: das Verfärben der Blätter, eine reiche Ernte wird eingebracht, „...alles jubelt froh“.



Die Melodie von Johann Friedrich Reichardt lädt ein, einen kopfigen, leichten, nicht zu lauten Klang nachzuzeichnen, sie beruhigt und führt zu weicher, warmer Stimmgebung.

Der Legatocharakter wird erleichtert, wenn die Achtelnoten auf den Schlägen 3 und 6 breit genommen werden. Dabei hilft die Vorstellung eines Blattes, das sanft auf den Boden gleitet. (Eine mit den Armen wiegende Bewegung kann dies unterstützen.)

Besonderer Aufmerksamkeit bedarf bei der Einstudierung (auch beim Eigenstudium) der **Takt 5**: Hier wechselt der Komponist in eine andere Tonart (er „moduliert“).

Bunt sind schon die Wälder



Seine anheimelnde Wirkung kommt besonders gut zur Geltung, wenn ausschließlich die 1. Stimme (ev. mit Begleitung) gesungen wird.

Die **sehr anspruchsvolle 2. Stimme** ist in diesem Sinne als Herausforderung für besonders begabte Klassen- oder Schulchöre zu sehen.

Wenn einzelne Kinder ein Melodieinstrument schon sehr gut beherrschen, kann diese Stimme auch mit einem solchen gespielt werden.

Text: Johann Gaudenz von Salis-Seewis

Weise: Johann Friedrich Reichardt (1752-1814)

Satz: Christian Wegscheider

A E7 A A E7 A

1. Bunt sind schon die Wälder, gelb die Stoppelfelder

1. Bunt sind die Wälder, gelb die Stoppelfelder

E H7 E E7 A D

5 und der Herbst beginnt. Rote Blätter fallen,

und der Herbst, der Herbst beginnt. Rote Blätter

Hm E E7 A E7 A

9 grau-e Nebelwal-len, kühl-er weht der Wind.

fal-len, grau-e Nebelwal-len, kühl-er weht der Wind.

Bunt sind schon die Wälder



Die Melodiestimme beim Vorspiel ist ebenfalls für Volksschulkinder recht anspruchsvoll, fordern die drei Kreuz doch schon einige Fertigkeiten. Es ist auch möglich als Vorspiel nur die ersten zwei Takte zu nehmen.

Vorspiel

2 Melodieinstrumente

Metallophon

Bassxylophon

8

ORFF-Satz

Metallophon

Bassxylophon

8

Sollte beim Bassxylophon kein „cis“ vorhanden sein, kann stattdessen ein „a“ gespielt werden.



Hörbeispiel unter www.tirol-singt.tsn.at

Didaktische Aufbereitung: Christian Wegscheider